



Beste Vrienden, Nieuwsbrief nr. 23 Lente-openingen

25 april 2023

De natuur staat in volle bloei en op het eiland bruist het van de activiteiten, de creativiteit spat er van af. Meerdere projecten van Zierikzee 1304-1323 worden de komende maanden tentoongesteld. Hierover leest u in deze Nieuwsbrief. Wij zijn in Blijde verwachting van de komst van het slingerwerptuig dat op 22 mei voor de Noordhavenpoort komt te staan. De buurtbewoners zijn ingelicht. Archeoloog en ontwerper Sebastiaan Pelsmaeker uit Delfzijl komt mee om te helpen met opbouwen. Er zijn twee Erfgoednieuwttjes te melden aan het begin en het eind van de Nieuwsbrief, dit in het kader van onze doelstelling: behouden, benutten, beleven.

Erfgoed Onderhoud

Het hek bij de parkeerplaats in de Nieuwe Bogerdstraat in Zierikzee is opgeknapt na een verzoek van de Erfgoedvrienden. De muur is opnieuw gemetseld en het ijzeren hek is geschilderd. In de middeleeuwen hebben in deze buurt meerdere kloosters gestaan. Er was onder andere een Begijnhof, de Bagijnestraat herinnert hier aan. Er stond een klooster en een kerk van de Dominicanen of Predikheren. Het hekwerk is van omstreeks 1870. Er heeft een schoolgebouw gestaan en nu is het een parkeerplaats. Het idee is om met de werkgroep Kloosteroute een bord met achtergrondinformatie te realiseren over deze plek, als de gemeente daarmee akkoord gaat.



Tips uitgelicht

- Het Cameramuseum in Zierikzee heeft een audiotour. Fotografie is helemaal in. De geschiedenis en de techniek van de fotografie is reuze interessant, met name ook voor kinderen. De techniek voor het maken van een foto is nog steeds hetzelfde. [Klik hier](#).
- Kunstenaar Vincent Krans heeft in Dreischor in het Landbouwmuseum Goemanszorg veel werk verricht de afgelopen tijd waarbij het trekpaard centraal staat. [Klik hier](#).
- Het Stadhuismuseum heeft naast de vaste collectie onder andere een tentoonstelling over Stillevenen en Ikonen. [Klik hier](#).
- De Burghse Schoole exposeert over 140 jaar Witte van Haamstede, het Koninklijk harmonieorkest wordt in het zonnetje gezet. 'Witte beats the Flemish' is op muziek



gezet door componist Jan Kouwenhoven, wie weet wordt dat dit jubileumjaar wel gespeeld. Witte speelde een belangrijk rol in de strijd in 1304. [Klik hier](#).

- De dikke toren is weer open en er is kunst te zien op de verdiepingen. Entree € 2.50 pp voor de klim naar boven. Het Pieter Zeeman lyceum werkt ondertussen met leerlingen aan een project over de zeeslag op de Gouwe in 1304. Het resultaat van kleien, plakken lassen en knippen wordt eind mei onthuld in de Dikke.
- Na Zierikzee is de Reizende Expo 1304-1323 in de Nicolaas in Brouwershaven te zien vanaf 26 april. Een machtig kerkgebouw en gratis toegang.
- Vanaf 1 mei de tentoonstelling 'Verkommerd Eiland' met kleurenfoto's uit 1954 van het net drooggevallen eiland en het boek 'Zichtbare Herinneringen aan de Watersnoodramp' van Inge Heuff en Ria Geluk.
- Vanaf 24 juni start 't Waeter Komt' met herinneringen aan de watersnoodramp 1953 in Brouwershaven en omgeving, dit wordt georganiseerd door Stichting Cultuur en Erfgoed Brouwershaven.
- Het fietsmysterie 'Jonker Willem 1304' van kunstenaar Kris van der Werve is klaar. [Klik hier](#) voor informatie en om te boeken.



Zeeslag op de Gouwe in de Museumhaven Zeeland

Beam me Up
Laat u Teletransporteren naar Genua
1304

In het mooiste Paleis van Genua, het Palazzo Spinola zijn plafondschilderingen aangebracht ter ere van admiraal Reinier Grimaldi afkomstig uit Genua. De fresco's geven de Zeeslag op de Gouwe weer op zijn Italiaans. Reinier Grimaldi was in 1304 admiraal van de Franse vloot. Samen met Jonker Willem III van Holland werd op de Gouwe voor de poorten van Zierikzee slag geleverd met de Vlaamse vloot.

De fresco's in de grote salon van het Palazzo Spinola zijn in 3D gefotografeerd door Matteo Zin in opdracht van de Stichting Vrienden Erfgoed Zierikzee. Ga even zitten en zet de 3D kijker op. Bewonder de zaal en de fresco's van de Zeeslag.

Meer info over de fresco's

De Museumhaven Zeeland is weer open. Voor kinderen zijn er doe activiteiten, waarbij ze zich uit kunnen leven en met een diploma van scheepstimmerman op zak naar huis gaan. Een vaartocht behoort tot de mogelijkheden. De Stads- en Commerciewerf is natuurlijk dé plek om aandacht te geven aan de Zeeslag op de Gouwe in 1304. Met een diorama met miniatuur koggeschepen en galeien voor de poorten van Zierikzee, kan de zeeslag van dichtbij worden beleefd. Cees van Egmond is de maker en samen met Carel Beulink is het geplaatst in de Werf. De teksten zijn van de Erfgoedvrienden. Er zijn boeken en flyers beschikbaar.

In samenwerking met Matteo Zin uit Italië is een hoge resolutie foto gemaakt van de fresco's in een



prachtige salon van het Palazzo Spinola in Genua. De fresco's kunnen in detail met een VR bril worden bekeken alsof je zelf midden in de salon zweeft. Een unieke ervaring. Met dank aan Jan Willem Prince. De VR bril is door hem ingesteld en kan nu in de Stads- en Commerciewerf worden gebruikt op een simpele manier. In het bedrijf Princesscape in Burgh-Haamstede mochten we een stukje escaperoom beleven, een aanrader. [Klik hier.](#)

Educatiepakket Basisscholen - Zoekplaat in Genua

De educatie zoekplaat met het narratief en tips van kunstenaar Wouter Goudswaard is naar de basisscholen op Schouwen-Duiveland gebracht. Er zijn leuke reacties en scholen kunnen er dit jaar aandacht aan besteden. Ook in Zeeuws-Vlaanderen en Walcheren is belangstelling. De zoekplaat met tekst van de Zeeslag is vertaald door Graziella Wobben in het Italiaans. Deze wordt nu in het Rijksmuseum in Genua uitgedeeld aan kinderen die het museum bezoeken. De aangename internationale samenwerking met het Spinola museum was een bijzonder avontuur. Arivedeci!



Reders, poorters en financiën

We verwelkomen nieuwe Erfgoedvrienden. Dankzij de PR op de radio en met verhalen en persberichten in de lokale- en landelijke media weten donateurs-lezers de Erfgoedvrienden te vinden. Het boek Gouwe Leeuwen loopt goed. Nota's voor 2023 zijn verzonden en ze worden deze week bij donateurs met automatisch betaling afgeschreven van uw rekening. Hartelijk dank allemaal voor uw bijdrage. Zierikzee 1304 -1323 landt op Schouwen Duiveland.

Zakkenklem

Op bezoek bij Wim en Erie Valk in Leeuwarden in Friesland krijgen wij een vraag van vrijwilligster Petra Machuta van de Museumhaven of we een zakkenklem mee terug willen nemen voor Wiebe Radstake van het zeilschip de Vrijbouter. Zij kent Wim van het Skûtsjemuseum in Eernewoude en ze bespraken toen de zakkenklem. Wim is onze contactpersoon bij het Fries Museum voor het transport van de blijde van Leeuwarden

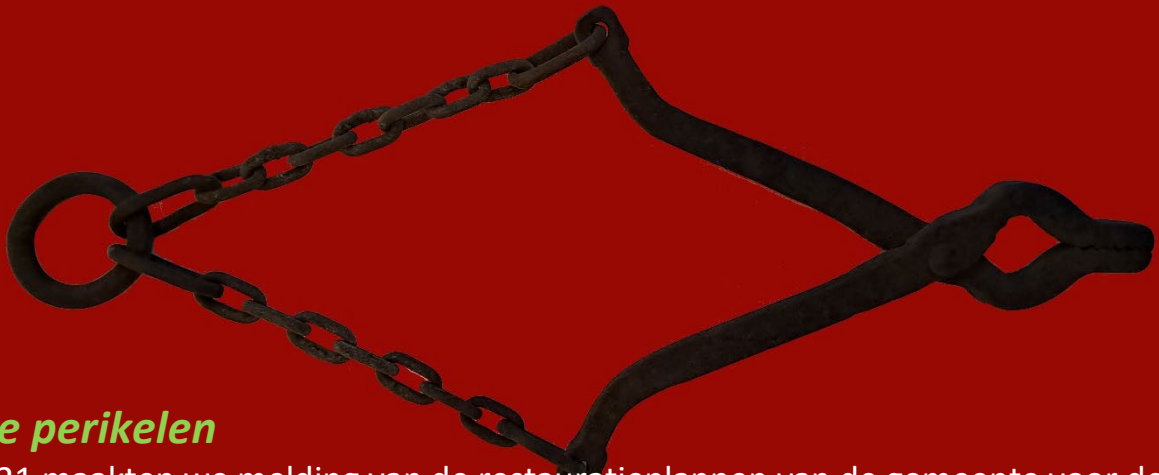


700 jaar Vrede van Parijs 1323 2023



Stichting Vrienden Erfgoed Zierikzee
in verbinding met Schouwen-Duiveland

naar Zierikzee. Petra contact Wiebe van het varend erfgoed uit Zierikzee. Wiebe is zijn schip aan het verduurzamen met 'transport op windkracht' op het water. Hij wil de zakkenklem graag hebben. Wim blijkt zelf twee zakkenklemmen in bezit te hebben waarvan hij er wel eentje wil missen. Zo komt er een smeedijzeren zakkenklem mee terug. De zakkenklem werd op de binnenvaart gebruikt. Met een klem kunnen meerdere (jute) zakken opgetakeld worden. Dit was destijds een hele vooruitgang voor het zware sjuwwerk aan boord.



Kade perikelen

In 2021 maakten we melding van de restauratieplannen van de gemeente voor de kademuur van de Oude Haven. Enkele Erfgoedvrienden maakten zich zorgen over de plannen die de gemeente had voor de fundering en restauratie van de historische kademuur, een uniek Rijksmonument. Ook de herinrichting en het stadsgezicht met de bomenrij horen daarbij. Erik van Uffelen en Luitzen Bijlsma kwamen met een bevindingenrapport op basis van de door de gemeente beschikbaar gestelde documenten. Na ruim twee jaar verder onderzoek met ups en downs worden er binnenkort conclusies getrokken en wordt een voorstel voor de gemeenteraad gemaakt. In het kader van de burgerparticipatie is er regelmatig overleg gevoerd. Benutten, behouden en beleven speelt hierbij een belangrijke rol.

We wensen u een zonnig voorjaar!

***Luitzen Bijlsma, Lisette van de Velde, Peter Bracke,
Jozé van de Sande en Baukje Bijlsma***

