Stichting Vrienden Erfgoed Zierikzee
in verbinding met Schouwen-Duiveland

Beste Vrienden,

Nieuwsbrief nr. 19 ***17-09-2022***

Wat heet …

We hopen dat u de warme zomer goed doorgekomen bent. Wij heten u weer welkom met weetjes en verhalen. Er was veel te doen, te beleven en te zien op Schouwen-Duiveland en in Zierikzee. Leuke marktdagen, sfeervolle havendagen, mooie expo's in de musea. Diverse muziek optredens waren een groot succes. Het project over 1304 vordert gestaag. We zaten niet stil, want Grimaldi en Genua komen in beeld en geluid tot ons met een 3d video, dankzij de bijzondere samenwerking met het 'Rijksmuseum' Palazzo Spinola. We houden u op de hoogte van het wel en wee van Zierikzee.

Afronding Schouwen Koorts

Het verhaal van de glider pilot Bernard Black, opgeschreven in het boek **Schouwen Koorts** kreeg in de vakantieperiode een prachtig slot. De erfgenamen van de glider pilot kwamen op bezoek en zijn rondgeleid langs de "Bernard Black" route. Zo zijn alle plaatsen waar de piloot met zijn kompanen ondergedoken heeft gezeten bezocht. Het meest indrukwekkende voor Trevor en Teresa was de beleving op de dijk bij Borrendamme. Op die dijk is tot twee keer toe geprobeerd van Schouwen-Duiveland te ontsnappen. Ze zouden worden opgehaald door Engelse commando's. Tot twee keer toe mislukte deze poging met noodlottige gevolgen voor de Tien van Renesse. Lees hier het verhaal in de PZC.

De Kei van Zierikzee

In de collectie van het Koninklijk Zeeuws Genootschap der Wetenschappen (KZGW) ligt een grote kei. Het is een kei die de Vlamingen naar de stad hebben geslingerd tijdens de belegering van Zierikzee in 1304. De Erfgoedvrienden hebben uitgezocht hoe deze enorme kei in het depot van het KZGW is terecht gekomen. De kei heeft een doorsnede van 30 cm en weegt ongeveer 40 kilo! Klik hier voor het verhaal. Het verhaal wordt in de september Nieuwsbrief van het KZGW gepubliceerd. In de tweede druk van Gouwe Leeuwen is de kei opgenomen.

De Pest erin Code Zwart

De Rederijkers hebben een prachtige serie voorstelling gemaakt over de pest, waarbij op acht verschillende locaties gespeeld wordt. In korte tijd is deze krachttoer uitgevoerd. Alle avonden zijn uitverkocht. Het boeiende verhaal en spel, de kostuums, het decor en de bijzondere locaties maken het tot een prachtig geheel. Dat verdient voor alle medewerkers een groot compliment. Bij deze! We wensen ze komend weekend nog veel succes.

Enkele sfeerbeelden van De pest erin van de Rederijkers

De Oorkonde van de Vrede van Parijs vertaald

De oorkonde van de Vrede van Parijs, bezegeld in 1323 komt naar het Zeeuws Museum in Middelburg. De Vrienden hebben de oorkonde vertaald in modern Nederlands en dragen bij aan de expositie in het Zeeuws Museum. De Vrede van Parijs is het onderwerp van de promotie van Jurian Bazen en in zijn dissertatie is veel informatie te vinden. Hij heeft de Oorkonde bestudeerd en vanuit het oud Frans-Picardisch in het Engels omgezet. Dit is de basis voor de vertaling in modern Nederlands. Het is kostelijk om het verdrag te lezen en de werkwijze om tot het verdrag te komen is nog steeds actueel. Denk aan de manier waarop ooit vrede zal moeten worden gesloten tussen Rusland en de Oekraïne. De vertaling wordt onderdeel van een kleine expositie. Op 1 oktober wordt de Oorkonde in het Zeeuws Museum onthuld. Voor de liefhebber zal dan de vertaling beschikbaar zijn en op de website komen te taan.

Palazzo Spinola 3D

In het Palazzo Spinola in Genua, ooit het Palazzo van de Grimaldi's, zijn fresco's aangebracht met daarop afbeeldingen van de Zeeslag op de Gouwe 1304, voor de poorten van Zierikzee. We werken samen met het Palazzo Spinola om de afbeeldingen te ontsluiten door middel van een 3D weergave. De bedoeling is dat

bezoekers van de website fictief door de zaal kunnen lopen en kunnen inzoomen op de afbeeldingen van de fresco's. Klik hier en laat u teletransporteren naar het Palazzo Spinola de grote zaal op de eerste verdieping.

De Erfgoedvrienden hebben tekst en afbeeldingen met het logo van de Erfgoedvrienden aangeleverd, zodat bezoekers in het Palazzo in Genua informatie krijgen over de verhalen van de geschiedenis van Zierikzee en Zeeland in het begin van de 14e eeuw. Zo kunnen bezoekers in het Nederlands, Engels en Italiaans lezen wat er gebeurd is in Zirizea. Graziella Wobben uit Serooskerke is onze kundige contactpersoon en tolk. Dat vergemakkelijkt de communicatie en daarmee kunnen we snel handelen en dat helpt enorm om de juiste contacten te vinden. Met dank!

Tweede druk Gouwe Leeuwen

De eerste druk van het boek **Gouwe Leeuwen** is uitverkocht, zo'n 850 exemplaren zijn de deur uitgevlogen. We krijgen mooie recensies en reacties. De tweede druk is in gang gezet. Het boek is aangemeld voor de Zeeuwse Boekenprijs. Binnenkort komt er een interview met alle auteurs van de aangemelde boeken en we hopen op de longlist te komen.

Open Monumenten Dag 10 september jongstleden

Op 9 september was de opening van OMD in Brouwershaven en hierbij werd de Erfgoedprijs van € 2.500 uitgereikt. Acht kandidaten waren hiervoor aangemeld. Molen de Graanhalm in Burg-Haamstede is de winnaar in de persoon van Piet Jan Landegent die al veertig jaar de scepter zwaait in 'zijn' Erfgoed.

De Erfgoedvrienden waren te vinden in het Sint Jacobshofje in Zierikzee waar 255 bezoekers de visafslag kwamen bezoeken. Het was reuze leerzaam en gezellig met geïnteresseerde bezoekers. De moeder van één van de bezoekers had als kind in het Hofje gewoond. Hij wist te vertellen dat in de koude winter rond 1930 de ijspegels aan de zolder en aan de neuzen hingen. Nieuwe bewoners van de Lange Blokweg in Zierikzee vertelden dat ze in een huis met de naam Cattemeet wonen (meet is landje). Niet toevallig, want op die plek werden in 1304 door de Vlamingen houten bestormings-torens gebouwd, ook wel evenhoog of stormcat genoemd. Toevallig stond een schaalmodel van een evenhoog, gebouwd door Leo Seinen, opgesteld onder de visafslag.

Maar liefst 73 monumenten waren deze dag open en bemenst door erfgoedlief-hebbers. In totaal waren er ongeveer 14.000 bezoekers op Schouwen-Duiveland op stap.

Spaanse kostuums in Hotel Mondragon in Zierikzee

Een schilderij van de Spaanse veldheer Cristóbal de Mondragón hangt in de hal van hotel. Mondragon heeft Zierikzee bezet in de Spaanse overheersing 1575-1576. Zijn rapier-degen staat op de Noordhavenpoort en symboliseert nog steeds de strijd die in Zierikzee gevoerd is. De Erfgoedvrienden hebben twee kostuums uit de Spaanse periode 1550 -1600 in bezit, die gemaakt zijn door lokale kostuummakers. Het tafereel kreeg een mooie plek op een verdieping waarbij een passende tekst uitleg geeft. Met dank aan directeur Govert Janzen die ze graag wilde tentoonstellen en wie weet komen we Mondragon en zijn vrouw nog eens tegen tijdens een wandeling langs de kaai.

Website / sponsoring / subsidie

De website van de Erfgoedvrienden wordt goed bezocht en het levert ook weer Vrienden op. Welkom en fijn dat u ons ondersteunt! Met uw donaties kunnen we projecten uitvoeren. De komende tijd gaat de energie naar het project 1304, het Beleg van Zierikzee en de Zeeslag op de Gouwe. Dat wordt volgend jaar 2023 uitgevoerd. In 1323 wordt de Vrede van Parijs gesloten en dit is in 2023 700 jaar geleden. Voor grotere projecten is subsidie of sponsoring aangevraagd, we zijn verheugd te melden dat de bijdragen goed loskomen. De Erfgoedvrienden leveren zelf een grote bijdrage aan het geheel volgend jaar.

We wensen u een fijne nazomer

Luitzen Bijlsma, Lisette van de Velde, Peter Bracke, Jozé van de Sande en Baukje Bijlsma