



**Beste Vrienden,
Nieuwsbrief nr. 8
Hou vast, hou vol.**

18 december 2020

Kerstmis en oud en nieuw zijn anders en intiemer dan andere jaren. Er mag niet en er mag wel, heel begrijpelijk. Waar mogelijk wordt het ook genieten van: wandelen, kerstverhalen, de geur van dennengroen, muziek, kaarslicht, film, spelletjes, podcasts beluisteren, een extra boek of puzzel. De dagen zijn donker en toch sfeervol. Mensen in cruciale beroepen moeten door en dat is moedig. Het Coronavirus heeft sporen achtergelaten in families en er zijn consequenties voor de hele wereld op vele gebieden. Er gloort hoop nu er een vaccin komt. Laten we hopen dat we volgend jaar weer wat opgeluchter kunnen ademen, plannen uitvoeren, elkaar ontmoeten en vasthouden. We moeten nog wat geduld hebben en waakzaam zijn met en voor elkaar. We gaan op weg naar het licht.

Kunstvrienden Goos Verwoest en Ester van Meurs hebben een sfeervolle kerstkaart met gedicht gemaakt van de Noordhavenpoort..



© Goos Verwoest en Ester van Meurs

**de muren de weg de poort
getuigen van oudsher
zij houden het licht in ere
en wensen een luchtig bestaan
zo ook voor ieder ander**

Vertelling "Zonder Woorden" Zierikzee rond 1600, de pest voorbij



Eeuwen geleden werd Zierikzee getroffen door rampen zoals: overstromingen, stadsbranden, belegeringen, dijkvallen en pandemieën waaronder 'de zwarte 'dood', de pestepidemie die veel slachtoffers maakte. De vertelling 'Zonder Woorden' neemt u mee naar de tijdgeest van toen in de historische stad Zierikzee. Het erfgoed wat behouden is speelt een rol, dat past bij de erfgoedvrienden. Je loopt als het ware mee in het verhaal. Eens gaat de ellende voorbij en trekken we de lessen om voort te gaan. Net als toen gloort er nu hoop

de pandemie te boven te komen. Het leven gaat verder in al zijn complexiteit, toen en nu.

Geproduceerd door: Jeltje Lanting, Wouter Goudswaard, Sanne Berghenegouwen, Mechteld ter Horst en Baukje Bijlsma.



Terugblik

Het gaat goed met de Erfgoedvrienden. We hebben gelukkig nog wat projecten kunnen uitvoeren. We hebben een vaste groep trouwe en talentvolle vrienden er er komen ook nieuwe bij. Vele onder hen zijn ondernemer en ze hebben het moeilijk, dus steun lokaal dat helpt ons allemaal, on line kan plaatselijk veel. Erfgoed, musea, ondernemers, horeca en kunst en cultuur hebben ons hard nodig.

De bomenkap en de reconstructie van kademuur van de historische getijdhaven hebben de aandacht inmiddels in de pers. Er zijn vragen gerezen over noodzaak en wijze van uitvoering waarop nog geen antwoorden zijn gekomen. Het college van B en W legt het antwoord voor aan de Gemeenteraad. In januari komt de Raad met een advies. De bewonerscommissie vraagt om een onafhankelijke second opinion over de reconstructie en uitvoeringswijze van de getijdhaven en de gevolgen daarvan voor de omgeving en de bomenkap. De haven is erfgoed.

Na de start van de Erfgoedvrienden in maart van dit jaar krijgen we vragen en verzoeken om samen te werken van diverse kanten ook van buiten het eiland. Op de Vriendengalerij leert u vrienden kennen en wat ze ondernemen. Op de website kunt u het vinden. Klik op de menubalk voor de onderwerpen, dan naar beneden scrollen. Op de Vriendengalerij vindt u de verhalen. Onder Projecten staan alle projecten waar we mee bezig zijn of die zijn afgerond. Bij klik hier of lees meer staan de achtergrondverhalen. Op instagram staan foto's, rechts op de website staan enkele. Let op! inloggen rechtsboven is alleen voor de webmaster.

Erfgoed ideeën 2021

- * Kinder erfgoedwandeling.
- * Stadswandeling Blauwe Bolwerk, Havenkanaal, Poortambacht, Zuidwellebrug, Dikke Toren.
- * Slingerboswandeling met de stadspoorten en omgeving en Dikke Toren.
- * Presentatie boek Schouwen-Koorts in de Nieuwe Kerk.
- * Tentoonstellen historische kostuums in het gemeentehuis.
- * Bevrijdingsmuseum Zeeland met afdeling Schouwen-Duiveland.
- * Tuin ontmoetingsconcert op historische plek.
Het valt en staat met Corona.

Spaans Kostuum



Het Spaanse kostuum is klaar! Met grote dank aan vakvrouw Joke Rozenbeek. Zij heeft een prachtig kostuum gemaakt waarmee wij 'goeie sier' gaan maken. Na een uitgebreide studie van het patroon en stoffen is deze uitdaging klaar. De stoffen zijn 100% natuurlijk, synthetisch materiaal bestond nog niet. Ze heeft voor het jack een zijde jacquard gebruikt met handgemaakte knopen.

Voor de pofbroek en wambuis een zwarte katoenen fluweel die verfraaid zijn met fluweelband en met gouden passementerie band. Dit is geheel met de hand op het kostuum bevestigd. De baret en sabelceintuur zijn eveneens van hetzelfde materiaal vervaardigd. De molensteenkraag is gemaakt van katoen batist en afgezet met katoen kant. De stof voor de kraag is voor gebruik zwaar verstevigd met aprèt, ook deze kraag is bijna geheel handgemaakt. Ze heeft met veel plezier en liefde aan dit project gewerkt en er extra aan bijgedragen!
[Klik hier voor de diaserie van de making off.](#)





Stadspark, Waterwijk, Groen

Er is contact met de gemeente over het stuk weiland in de Waterwijk. Het idee, een mooie plek om een park van te ontwikkelen dat past in het landschap wat er al ligt. Wat groeit en bloeit er al, wat kan wel, wat kan niet. Voor parken is het draagvlak meestal groot. Met een goed plan en het betrekken van inwoners erbij kan het zomaar een mooie uitdaging zijn. Het kost natuurlijk geld en onderhoud, maar er zijn vast weldoeners en subsidiestromen die mee willen betalen. De Erfgoedvrienden verdiepen zich in een geschiedenisverhaal van de wijk Quaal-Poortambacht. Met de biotoop, het havenkanaal, de scheepvaart en het pas gerestaureerde Blauwe Bolwerk kan dit zomaar een prachtige historische wandeling worden in 'de Kwaaihoek'. Daarna is het fijn bijkomen in het park op een bankje of op het gras met een kleedje. Er is nog dit jaar een afspraak met de gemeente op locatie! Er worden alvast wat stekjes gestoken, daar komen al enkele ideeën uit voort

Nieuwjaarsconcert Nederlands Blazers Ensemble NBE

Een bijzonder spektakel is het traditionele Nieuwjaarsconcert in het Concertgebouw van het Nederlands Blazers Ensemble voor liefhebbers met 'net even andere' muziek en muzikanten. De moeilijke beslissing is genomen om het Nieuwjaarsconcert helemaal zonder publiek te spelen. Wat wel vast staat zijn de optredens samen met het NBE van de winnaars van de compositiewedstrijd voor jong talent. Thema dit jaar is 'Sta op!' Alle optredens van de winnaars van de voorronde concerten zijn [hier](#) te zien. Op vrijdag 1 januari om 19.00 uur is het te zien op NPO 2.

De bevrijding 75 jaar + 1 afsluiting.

De film de Slag om de Schelde is uitgebracht, hij draaide al maar de bioscopen zijn inmiddels gesloten. De film blijft natuurlijk actueel en komt wat later. Het is een spectaculaire, ontroerende film geworden. Het verhaal wordt onder meer verteld vanuit de ervaring van een zweefvlieger. Volgend jaar gaat Schouwen-Duiveland Bevrijd! nog door met een slot - manifestatie in de Nieuwe Kerk in mei 2021. In het Bevrijdingsmuseum Zeeland wordt doorgewerkt aan de display voor Schouwen-Duiveland. Voorzitter Luitzen Bijlsma heeft de tentoonstellingen Het laatste oorlogsjaar en Schouwen-Duiveland Bevrijdt! vormgegeven. De brochure Schouwen-Duiveland Bevrijdt! en het boek Schouwen Koorts zien het licht evenals de panelen van de vijf expo's. Het vertaalde manuscript gaat over de glider pilot Bernard Black die neerkwam op Schouwen en moest onderduiken. Voorzitter Luitzen Bijlsma was in deze periode ernstig ziek, maar is als een wonder hersteld. Wij willen vele Erfgoedvrienden hartelijk bedanken voor de hartverwarmende aandacht die we hebben mogen ontvangen. Opdat het u goed mag gaan. We' ll meet again

Duurzame eilanden, Eef de Graaf uit Zierikzee

Duurzaamheid laat Eef niet meer los, ze verdiept zich al jaren in deze materie. De Nederlandse Ambassade in Washington DC heeft haar uitgenodigd voor een presentatie van haar film Duurzame eilanden. Dat ging helaas niet door. Op 27 december kunt u haar film bekijken op Omroep Zeeland. Klik [hier voor de film](#). Ze gaat verder met het maken van educatiemateriaal voor het basis- en middelbaar onderwijs en het project duurzame proeftuinen. Op www.eefdegraaf.com kunt u haar projecten vinden.



Film Little Women 1880 Netflix mooi voor de kerstdagen.....

Louisa Mary Alcott schreef het boek. Niets oubolligs aan deze Oscarwinnaar. Greta Gerwig maakt van de antieke bestseller een actuele en prachtige boekverfilming. Tel daar de schitterende kostuums, scenes op locatie, de geweldige cast en mooie muziek bij op en je hebt een van de meest hartverwarmende films van het knuffelloze 2020. Alcott was net als haar hoofdpersoon schrijfster Jo een stoere vrouw met een vrije geest. Ze sprak zich openlijk uit over vrouwenrechten en de afschaffing van slavernij en mét een eigen inkomen. Ze bleef ongetrouwd en kinderloos. Haar uitgever vroeg een meisjesboek te schrijven, waarin de hoofdpersoon aan het einde van het verhaal wel even netjes getrouwd moest zijn. Ze probeerde het moralistische gehalte te beperken tot een minimum en vleugjes emancipatie toe te voegen. Het werd een hit. Zowel de vrouwen - en mannenrollen zijn prachtig.

Voor schaakliefhebbers is *the Queens Gambit* aan te bevelen. Het verhaal van een zeer succesvolle schaakvrouw in een mannenbastion. Het eindspel is bijzonder.

Harpiste Dorine van Dijk

Zij heeft met collega's kunnen regelen dat het "Talentconcert" vanuit de Zeeuwse Concertzaal in Middelburg opgenomen kon worden. In dit concert spelen jonge talentvolle leerlingen van muziekschool Zeeland.

Deel 1: zijn cello, piano, harp, viool en dwarsfluit te horen.

Deel 2: piano, gitaar, trombone, blokfluit en viool

Deel I 19 december 19.30 : <https://youtu.be/AUb46pRdepw>

Deel II 20 december 19.30 : <https://www.youtube.com/watch?v=ardl8PhXbdU>

Veel luisterplezier! Dorine



Franciscus van Assisi: alle duisternis van de wereld kan het licht van een enkele kaars niet doven.

Wij wensen u vrede en alle goeds, fijne kerstdagen met uw dierbaren waar en met wie u ook bent en vooral een gezond, hoopvol en voorspoedig 2021 voor iedereen.



Met Vriendelijke Kerstgroet, Luitzen Bijlsma, Peter Bracke, Lisette van de Velde, Jozé van de Sande, Baukje Bijlsma

